

Die Vortragsveranstaltungen finden, wenn nicht anders genannt, im Theatertreff statt. Der Eintritt beträgt jeweils 10 € (erm. 5 €), bei Buchung der gesamten Reihe 180 €

TICKETS
Theaterkasse • Neubrückerstraße 63 • 48143 Münster
Telefon (0251) 59 09-100 • theater-muenster.com

IDEE & KONZEPTION
Wolfgang Türk
Theater Münster • Neubrückerstraße 63 • 48143 Münster
Telefon (0251) 59 09-204

BUCHSTAND



Impressum
Theater Münster, Spielzeit 2018/19 | Generalintendant: Dr. Ulrich Peters
Verwaltungsdirektorin: Rita Feldmann | Illustrationen: Robert Nippoldt
Satz & Layout: nur | design: text | Druck: Druckverlag Kettler
gedruckt auf: Grund Bauhaus Dessau

Sparda-Bank

DREISMANN & BROCKMANN gegründet 1818
Mitarbeiter für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Dienstag, 16. April 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur V
**VERSUCH DER REPUBLIK WIDER
VERSUCHUNG DES FASCHISMUS
DIE BRÜDER MANN IM IDEOLOGISCHEN
SPANNUNGSFELD DER WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Dr. h.c. Dieter Borchmeyer
Germanistisches Seminar,
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

Dienstag, 23. April 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**»DEN BRÜDERN DES STERNES ERDE«
EXPRESSIONISMUS IN DER BAUKUNST**
Prof. Dr. Wolfgang Pehtz | Köln

Montag, 29. April 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**»DIE SUBSTANZEN UNSERER GEGENWART«
DAS FEUILLETON IN DER WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Erhard Schütz
Institut für deutsche Literatur,
Humboldt-Universität zu Berlin

Montag, 6. Mai 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**JÜDISCHE KULTURSCHAFFENDE UND
DIE ENTSTEHUNG DER WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Michael Brenner
Historisches Seminar,
Ludwig-Maximilians-Universität München

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Montag, 13. Mai 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**SCHRILLE BEWEGUNG – COOLE GESTEN
TANZ IN DER WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Gabriele Brandstetter | Institut für Theaterwissenschaft,
Freie Universität zu Berlin

Montag, 20. Mai 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur VI
**KÄMPFEN – TANZEN – HUNGERN
SCHRIFTSTELLERINNEN DER WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Karin Tebben | Germanistisches Seminar,
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

Dienstag, 21. Mai 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**WIE »KONSERVATIV« WAR DER ALLTAG DER ZWANZIGER JAHRE?
ÜBER EINE MATRIX DER MENTALITÄTEN UND IDEOLOGIEEN**
Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Hans Ulrich Gumbrecht | Albert Guérard
Professor in Literature, Division of Literatures, Cultures and Languages,
Stanford University

Montag, 27. Mai 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**NETZWERKER DER MODERNE
MODE UND MODESALONS IM BERLIN DER 1920ER JAHRE**
Dr. Gesa Kessemeier, Berlin

Montag, 3. Juni 2019, 20 Uhr, Stadtmuseum
BILDHAUEREI IN DER WEIMARER REPUBLIK
Prof. Dr. Magdalena Bushart | Institut für Kunstwissenschaft und
Historische Urbanistik, Technische Universität Berlin

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Dienstag, 11. Juni 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**NEUES BAUEN – NEUES LEBEN – NEUES WOHNEN
ARCHITEKTUR IN DER WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Winfried Nerdinger | Fakultät für Architektur
Technische Universität München

Montag, 17. Juni 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**»NEWYORK – BERLIN EEN EENZ'GER SATZ«
DAS MUSIKALISCHE KABARETT DER WEIMARER REPUBLIK
ALS KULTURELLE KONTAKTZONE**
Prof. Dr. Carolin Stahrenberg
Institut für Musikwissenschaft, Musiktheorie, Komposition
und Musikübertragung,
Universität der Künste Berlin

Montag, 24. Juni 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**DER STILLE BLICK – EXPRESSIONISMUS IN DER MALEREI
DER 1920ER JAHRE**
Dr. Janina Dahlmans, Berlin

Montag, 1. Juli 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur VII
**UNAUFFÄLLES PERSONAL
ZUR LITERATUR UND KULTURSOZIOLOGIE DER ANGESTELLTEN**
Prof. Dr. Inka Mulder-Bach
Department I – Germanistik, Komparatistik, Nordistik,
Deutsch als Fremdsprache, Deutsche Philologie,
Ludwig-Maximilians-Universität München

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Montag, 8. Juli 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**EIN NEUES MEDIUM UND EINE NEUE KUNSTFORM:
RADIO, LITERATUR UND HÖRSPIEL IN DER
WEIMARER REPUBLIK**
Prof. Dr. Britta Herrmann
Germanistisches Institut,
Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Montag, 15. Juli 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur VIII
**KRIEG VERLOREN, REVOLUTION VERSPIELT,
KUNST GEWONNEN – LITERARISCHE SPAZIERGÄNGE
DURCH DAS BERLIN DER ZWANZIGER JAHRE**
Prof. Dr. Roland Berbig
Institut für deutsche Literatur, Humboldt-Universität zu Berlin

Montag, 22. Juli 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur VIII
**»JUNGE LEUTE IN DER STADT«
UNTERWEGS IM LABORATORIUM DER MODERNE**
Prof. Dr. Sabina Becker
Deutsches Seminar,
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Montag, 29. Juli 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**WEIMAR – DAS ERBE DER ERSTEN
DEUTSCHEN DEMOKRATIE**
Prof. Dr. Andreas Wirsching
Institut für Zeitgeschichte, München/Berlin

THEATER MÜNSTER
GELEHRTE IM THEATER
WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE
Eine Kulturgeschichte der 1920er Jahre
theater-muenster.com

GELEHRTE IM THEATER | VORTRÄGE

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE

Eine Kulturgeschichte der 1920er Jahre

Eine Vortrags- und Filmreihe des Theaters Münster in Kooperation mit dem Stadtmuseum Münster und der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Montag, 26. November 2018, 20 Uhr, Theatertreff
**DIE WEIMARER REPUBLIK –
DIE ERSTE DEUTSCHE DEMOKRATIE UND DIE »MODERNE«**
Prof. Dr. Dirk Schumann | Seminar für Mittlere und Neuere
Geschichte, Georg-August-Universität Göttingen

Montag, 3. Dezember 2018, 20 Uhr, Theatertreff
**REPUBLIK FÜR DIE MODERNE – MODERNE FÜR DIE REPUBLIK
DAS PREUSSISCHE KULTUSMINISTERIUM ALS MOTOR EINER
NEUEN STAATLICHEN KUNSTPOLITIK 1918–1932**
Dr. Kristina Kratz-Kessemeier, Berlin

Montag, 10. Dezember 2018, 20 Uhr, Theatertreff
**REFLEKTIERTE MODERNE
DIE LITERATUR DER WEIMARER REPUBLIK:
MOTIVE, FORMEN, TENDENZEN**
Prof. Dr. Helmut Kiesel | Germanistisches Seminar,
Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg

Montag, 17. Dezember 2018, 20 Uhr, Theatertreff
**BAUEN FÜR DIE DEMOKRATIE
DIE STAATSARCHITEKTUR DER WEIMARER REPUBLIK**
Dr. Christian Welzbacher, Berlin

Mittwoch, 2. Januar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
ZWISCHEN SACHLICHEM GEBRAUCHSWERT UND SCHÖPFERISCHER LUST – LYRIK IN DER WEIMARER REPUBLIK
Prof. Dr. Ralf Schnell | Germanistisches Seminar,
Universität Siegen

WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Montag, 7. Januar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
»JENE ZWANZIGER JAHRE« – ANMERKUNGEN ZUR PHYSIOGNOMIE DER MUSIKKULTUR DER WEIMARER REPUBLIK
Prof. Dr. Wolfgang Rathert | Institut für Musikwissenschaft,
Ludwig-Maximilians-Universität München

Montag, 14. Januar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**LICHT- UND SCHATTENSPIELE IN ZEITEN DER KRISE:
DAS KINO DER WEIMARER REPUBLIK**
Friedemann Beyer, Berlin

Montag, 21. Januar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur I
**DIE SPRACHEN DER GROSSEN STADT
ÜBER ALFRED DÖBLIN UND EINIGE ZEITGENOSSEN**
Prof. Dr. Dr. h.c. Ernst Ribbat | Germanistisches Institut,
Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Montag, 28. Januar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**DAS LACHEN DADAS IN BERLIN UND SEINE
REZEPTIONSGESCHICHTE**
Prof. Dr. Hanne Bergius | Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

Montag, 4. Februar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**AUF NACH MAHAGONNY! | SONGÄSTHETIK UND
POLITISCHES MUSIKTHEATER BEI BRECHT UND WEILL**
Prof. Dr. Gunter Reiß | Germanistisches Institut,
Westfälische Wilhelms-Universität Münster

GELEHRTE IM THEATER | VORTRÄGE

Montag, 11. Februar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
DAS BAUHAUS | SCHULE – ERBE – ERFOLGSMODELL
Prof. Dr. Magdalena Droste | Lehrstuhl für Kunstgeschichte,
Brandenburgische Technische Universität Cottbus-Senftenberg

Montag, 18. Februar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur II
**EINE GRÜNDLICHE UMWÄLZUNG ALLER VERHÄLTNISSE
DIE LITERATUR UND DIE REVOLUTION IN DEUTSCHLAND 1918**
apl. Prof. Dr. Walter Delabar | Deutsches Seminar,
Leibniz Universität Hannover

Montag, 25. Februar 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**ZEIT DER ZAUBERER
DAS GROSSE JAHRZEHNT DER PHILOSOPHIE 1919–1929**
Dr. Wolfram Eilenberger, Berlin

Dienstag, 5. März 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur III
**IM SPIEGELKABINETT DER ZEITEN
VERGANGENHEIT, GEGENWART, ZUKUNFT IM
ROMAN DER ZWISCHENKRIEGSZEIT**
Prof. Dr. Jochen Vogt | Germanistik – Literaturwissenschaft,
Universität Duisburg-Essen

Montag, 11. März 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**VON LINKS ORIENTIERTER AVANTGARDE ZUM PROPAGANDA-
WERKZEUG NR. 1: FOTOGRAFIE IN DER WEIMARER REPUBLIK**
Dr. Adelheid Komenda | LVR-LandesMuseum Bonn

☉ DIE FILMREIHE

In Kooperation mit dem Schloßtheater Münster (Melchersstr. 81, 48149 Münster) zeigt das Theater Münster ab 30. Januar 2019 insgesamt 20 Filmklassiker aus der Zeit der Weimarer Republik. Bitte beachten Sie das gesonderte Filmprogramm.



WEIMAR – REPUBLIK DER MODERNE | VORTRÄGE

Montag, 18. März 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**ZWISCHEN REVOLUTION UND REPUBLIK:
AVANTGARDE-THEATER IN DEUTSCHLAND 1918–33**
Prof. Dr. Matthias Warstat
Institut für Theaterwissenschaft,
Freie Universität zu Berlin

Montag, 25. März 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**»ES LIEGT IN DER LUFT EINE SACHLICHKEIT«:
DYNAMIKEN DER POPULÄREN MUSIK
ZWISCHEN DEN WELTKRIEGEN**
Prof. Dr. Nils Grosch
Fachbereich Kunst-, Musik- und
Tanzwissenschaft, Universität Salzburg

Montag, 1. April 2019, 20 Uhr, Theatertreff
© Im Fokus der Literatur IV
**VERSPRENGETE GEMEINSCHAFT
IDEEEN VON 1914 IM (ANTI-)KRIEGSRÖMANT
DER WEIMARER REPUBLIK**
PD Dr. Matthias Schöning | Fachbereich Literaturwissenschaft,
Universität Konstanz

Montag, 8. April 2019, 20 Uhr, Theatertreff
**PHYSIOGNOMIEN DER SACHLICHKEIT
KÖRPERBAU UND CHARAKTER IN FOTOGRAFIE
UND MALEREI DER 1920ER JAHRE**
Prof. Dr. Helmut Lethen | Abteilung für Kulturwissenschaft,
Kunsthochschule Linz